

PRESSE-INFO two or company

Eine swingend-bluesige Reise durch das Great American Songbook

Die ausdrucksstarke Stimme von Claudia Kocian, der groovende Bass von Thomas Dirr und das swingende Piano von Bernhard Sinz. Das ist „two or company“.

Das lebendige Repertoire des Trios orientiert sich an Größen wie Ella Fitzgerald, Billie Holiday oder Frank Sinatra. So erklingen Klassiker wie Fly Me To The Moon, Georgia und Mr. Bojangles. Daneben werden New Standards wie Michael Jacksons Billie Jean oder Eurythmics Sweet Dreams umarrangiert, um sie mal soulig oder bluesig, mal als Bossa oder fetzige Rocknummer zu präsentieren.

Wenn man den dreien zuhört, fühlt man sich in eine Cocktail-Bar versetzt, wo man bei relaxtem Sound genüsslich über das Leben sinniert. Und die drei haben jede Menge Spaß dabei, ihre geballten Erfahrungen zu bündeln.



Claudia Kocian (Gesang)
Bernhard Sinz (Piano)
Thomas Dirr (E- und Kontrabass)